

VOORBEELD 1. YOUNG THOMAS

GELD, GELD, GELD!

Deze viering is een Young Thomasviering, gebaseerd op de laagdrempelige Thomasvieringen uit Finland. Deze zijn gericht op rand- en buitenkerkelijken. De versie die hier vermeld wordt, is bewerkt voor jongeren tussen de vijftien en vijfentwintig jaar. Tijdens de viering is een moment ingebouwd om op een eigen manier met het geloof bezig te zijn. Dit gebeurt op zogenaamde vierplaatsen in het midden van de kerk, bijvoorbeeld:

- Bij de paaskaars, waar deelnemers een kaarsje aansteken.
- Bij de 'klaagmuur' (een muurtje van stenen), waarin briefjes met gebeden gestopt worden.
- Bij het kruis op de grond, waar jongeren kunnen knielen.
- Bij het gebedenboek waarin iedereen gebeden kan opschrijven.

Iedere Young Thomasviering heeft een eigen opbouw. Hieronder is een voorbeeld uitgewerkt. Je kunt deze orde van dienst natuurlijk ook voor je eigen thema gebruiken.

ORDE VAN DIENST

• Spel

In het midden van de groep liggen chocolademunten. Verdeel de groep in tweetallen en geef hen de opdracht bijbelse figuren met een 'a' te noemen (of bedenk zelf een variant). Om beurten mogen de tweetallen een figuur nomen. Is het goed, dan mogen ze een muntstuk uit het midden pakken. Weten ze na vijf seconden geen naam te noemen, dan moeten ze een muntstuk inleveren. Het spel eindigt als geen van de tweetallen een naam kan noemen of als je drie minuten bezig bent. Wie de meeste munten heeft, is de winnaar.

• Kaars aansteken

Jongere:
Soms licht, soms donker,
soms plezier, soms verdriet.
In alles wat gebeurt op de weg van ons leven,
wil God er zijn met licht.

• Actualiteit

Jongeren kunnen hier een krantenbericht voorlezen. Alle andere aanwezigen krijgen een kaartje, waarop aan

de voorkant staat 'ik zie het niet meer zitten' en op de achterkant 'ik zie het nog wel zitten'. Nadat het krantenbericht is voorgelezen, leggen de deelnemers hun kaartje neer met de juiste kant naar boven. Eventueel vraag je (als de groep klein is) om toelichting.

• Bidden

Geef de aanwezigen een kaartje, waarop ze schrijven waarvoor ze bidden. Dit kaartje wordt omgedraaid op de vloer neergelegd. Eventueel steken de deelnemers hierbij aan de paaskaars een waxinelichtje aan en zetten dat op hun kaartje.

• Schriftlezing. Marcus 10:17-27

• Lied of clip.

Bijvoorbeeld 'Man in de wolken' van Harrie Jekkers, 'Money, money, money' van ABBA, 'All about the money' van Meja, of iets wat jullie hebben uitgezocht. Tip: zoek op www.songteksten.nl naar liedjes met 'money' in de titel.

• Stelling nemen

Hang aan de uiteinden van een denkbeeldige lijn de bordjes 'eens' (aan de ene kant) en 'oneens' (aan de andere kant). Laat nu de jongeren bij de volgende twee stellingen een positie op de denkbeeldige lijn innemen. De stellingen zijn:

- God houdt niet van rijke mensen.
- Als iets moois in geld uit te drukken valt, verliest het zijn waarde.

Vraag de jongeren om een korte reactie. Het is mogelijk om van mening te veranderen en een andere positie in te nemen.

• Aan het woord.

Lees met elkaar de mening van Marianne. Deze kun je downloaden van www.jop.nl/coach.

• Moment voor meditatie met behulp van de vierplaatsen (zie boven).

• Lied.

Bijvoorbeeld lied 112 uit Geroepen om te zingen.

• Slotgebed

Jongere:
We dromen van rijkdom, geld en bezit.
Maar wat kunnen we meer wensen
dan vrienden om ons heen en een dak boven ons hoofd?
Dan elke dag genoeg te eten en de vrijheid om onze mening te geven?
Heer, geef dat we al die rijkdom mogen delen met anderen:
ver weg en dichtbij.
Allen:
Amen.

• Zegen

Ga met elkaar in twee rijen tegenover elkaar staan.
Kant 1: Ik hoop dat jouw weg niet te moeilijk zal zijn
Kant 2: en dat je de wind niet teveel tegen hebt.
Kant 1: Laat de zon je gezicht verwarmen
Kant 2: en wordt niet te nat van de regen.
Kant 1: Wees veilig in de hand van God
Kant 2: totdat we elkaar weer zien.
Allen: Wees veilig in de hand van God.

Bron: Jan Willem Drost in Tieners en Liturgie

VOORBEELD 2. SPECIAAL VOOR TIENERS

ZONDAG: ZOMAAR EEN DAG?!

Deze viering is ontwikkeld in de Wilhelminakerk te Bussum. Er is gebruik gemaakt van de Young Thomasvieringen, maar deze zijn bewerkt voor jongeren tussen de tien en twaalf jaar. Het thema van deze viering is 'zondag'. Eén dag in de week wordt door veel mensen op veel verschillende manieren ingevuld. Drie grote godsdiensten (islam, jodendom en christendom) kennen alledrie hun wekelijkse bijzondere dag. Maar waarom is die ene dag zo bijzonder? Wat moet op die dag en wat mag juist niet?

ORDE VAN DIENST

• Opstapspel

Eén persoon uit de groep beschrijft een dag van de week. Hij/zij mag daarbij geen gebruik maken van de naam van die dag of van één van de andere dagen. Wie de naam van de dag als eerste raadt, heeft een punt. Iedereen krijgt een beurt. Wie haalt de meeste punten?

• Gebed

Elke tiener krijgt een gebedskaartje in de vorm van een voet met daarop de woorden 'God van iedereen, wilt u zijn met de mensen die vandaag ...' Op de puntjes worden persoonlijke gebeden ingevuld. Ook worden waxinelichtjes uitgedeeld, die worden aangestoken aan de paaskaars. Deze worden bij de paaskaars op tafel gezet, met het gebedskaartje er (desgewenst omgekeerd) onder. Daarna volgt een kort moment van stilte.

• Stellingname

Verdeel de ruimte in vier plekken. Op elke plek hangt een kaart. Op één kaart staat 'mee eens', op een andere 'mee oneens', op de derde staat 'hangt er vanaf' en op de vierde 'weet ik niet'. Na elke stelling kiest elke tiener de plek waar zijn mening is verwoord. Na elke keuze beargumenteren ze hun meningen. De stellingen zijn:

- a) Ik vind zondag de leukste dag van de week.
- b) Op zondag mag je geen dingen doen die je op andere dagen kan doen.
- c) Op zondag moet je naar de kerk.

• Schriftlezing.

Bijvoorbeeld uit de kinderbijbel Het grote avontuur van God en mens van Kolet Janssen (Leuven, Davidsfonds 2004) het verhaal over de Tien Woorden (tot en met de laatste leefregel).

• Muziek

Luister samen naar het 'Zondagslied' (Lied 3 uit: Geroepen om te zingen, Gorinchem, Narratio 1990; ook uitgegeven op cd).

• Vragen naar aanleiding van de muziek

- Wat wordt er volgens dit lied op de zondag gevierd?
- Weet jij waar de gedachte van een vrije dag per week vandaan komt?
- Vind jij het belangrijk om één dag per week vrij te zijn? Waarom?
- Hoe besteed jij je zondag? Wat vind jij daarvan?

• Verhaal

Lees uit de bundel met spiegelverhalen Verhalen om nooit te vergeten van Baukje Offringa (Zoetermeer, Boeken-centrum 2002 (1987)) het verhaal 'De verloren zondag'.